

Jean Faubert
Carole Beauchesne

Muscineries

Chroniques dithyrambiques et hédonistes,
vouées à l'apologie de la bryologie québécoise



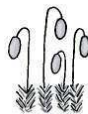
SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE DE BRYOLOGIE

TABLE DES MATIÈRES

9 Préambule

Chroniques diverses

- 13 Où l'on dévoile ses couleurs
19 Échelle Musci-Richter émoticon de la bryologie
21 Surprises sur un rocher à moustaches jaunes,
là où la terre chante
29 Sur un arbre perchée
(blues en ré mineur pour saxophone et hépatique)
39 Essai sur la sexualité : l'exorcisme des bryums
43 Comment la Gazelle gaspésienne rencontra une
Elfe et ce qu'il en advint
51 Énigmes sous la pluie, ou les questionnements
existentiels d'un bryologue
55 Être ou ne pas être un longbec, telle est la question
61 *Mea bryumaxima culpa*
67 Les éteules, vous connaissez?
77 Légendes urbaines
81 Histoire de trous
87 Les dix commandements du bryologue



Chroniques riccardiennes

- 91 Des éqipans pour Helsinki, des riccardies pour
Rimouski
105 Archimède et la transmutation d'une riccardie
113 Et si Ève avait offert une riccardie à son homme,
plutôt qu'une pomme?
121 Gratter la tourbe pour atteindre l'immortalité

Chroniques de l'Ungava

- 123 On attendait Grouchy, c'est Blücher qui arriva
133 Astrakan sur un rocher et les troubles du sommeil
137 Le nez de mes enfants
143 Le maringouin ungavanien
153 Petit florilège du *Culex ungavaniatum*

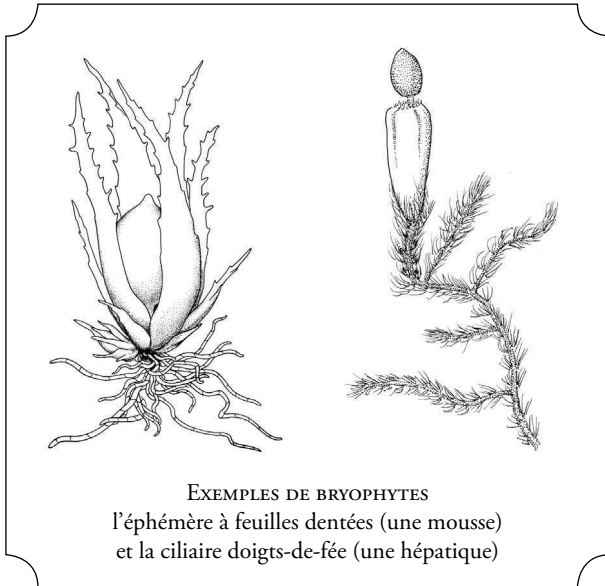
Chroniques anthocérotiennes

- 157 Prélude technique
159 Les fabuleuses aventures du bryologue du
septentrion
165 De l'art et de la manière de chasser l'anthocérote
173 La découverte du chaînon manquant,
l'anthocérote discrète
177 Salade, chocolat et fossombroniacées
183 *Quid?*



¹ Non vous n'avez pas la berlue, j'ai bel et bien utilisé cette expression. Ça prend un front de bœuf, comme aurait dit mon beau-père.

² Surtout ne pas confondre les bryophytes avec les lichens, qui sont tout autre chose. À strictement parler, ces derniers ne sont même pas des plantes. Il y a autant de différences entre une bryophyte et un lichen qu'entre un radis et une girafe. Regrouper les deux types d'organismes, une erreur embarrassante que vous voudrez éviter, n'est-ce pas?



ARCHIMÈDE ET LA TRANSMUTATION D'UNE RICCARDIE

Mouche, qu'est-ce que c'est?

Capitaine Crochet (Steven Spielberg)

Principe d'Archimède : tout corps plongé dans l'eau en ressort mouillé. Utilisez votre surligneur pour ne pas perdre de vue cette importante prémisse, nous y reviendrons.

De retour d'une randonnée au Lac Riccardia (je m'avise que, inopinément, je viens de baptiser par cette désignation de bon aloi le ci-devant lac sans nom) et désireux de faire connaître à mes fils le fruit de notre labeur (deux d'entre eux m'avaient cette fois accompagné), je montai un thalle de riccardie des cédrières sur une lamelle de microscope. Au moment de la placer sur l'instrument, mon épouse amoureuse (qui le lui reprocherait?) réclama ma présence à cette incontournable cérémonie familiale : la célébration du café. Très rapidement je conclus l'opération en cours : centrage, éclairage, focus. Rapide (remarquez ce qualificatif, il a son importance) rapide, disais-je donc, coup d'œil confirmant l'espèce. Je cédai la place à mon second fils (l'Étrange) qui après un attentif examen émis un commentaire diplomatique à l'intention du vieillard et retourna à des activités sérieuses (une partie de billard). Ayant dûment souscrit à la tradition conjugale, je revins à ma table de travail et me penchai sur le microscope.

Effarement et confusion!

ADMONITIO GENERALIS

Muscineries¹ (organe de l'élite) vous propose de courtes chroniques bryologiques², absolument sans prétention, informelles, personnelles (ô combien), très légères, parfois lyriques, pouvant pécher par enthousiasme (probablement), ayant droit à l'erreur (botanique ou grammaticale), principalement mais non exclusivement bas-saint-laurentiennes. Si par mégarde, un aspect du contenu devait déplaire (que saint Albert³ nous en préserve), nous vous prions instamment de garder présent à l'esprit qu'il n'y a en ces pages que deux choses qui comptent : la curiosité et la rigolade. Nous implorons votre indulgence et vous souhaitons la bienvenue parmi nos douces élucubrations.

¹ Superbe néologisme, formé d'une part de « musci », nom latin des mousses, et d'autre part de « pitreries », voir le contenu pour la justification. Comme disait mon copain Frédéric Dard, quand j'ai besoin d'un mot que ma langue me refuse, je l'invente.

² Bryologie : étude des mousses et plantes apparentées.

³ Albert le Grand, saint, 1200-1280, patron des naturalistes.

Dramatis personæ

Jean Faubert est biologiste. Il travaille comme consultant en botanique. Auteur de *La Flore des bryophytes du Québec-Labrador*, contributeur aux revues *Carnets de bryologie*, *Lepagea* et *La Propagule*, il participe à la destinée de la Société québécoise de bryologie.

Carole Beauchesne est technicienne en sciences naturelles. Conquise par les bryophytes en 2009 lors d'une Formation Kucyniak, elle est membre active de la SQB depuis. Illustratrice de ce livre, elle se demande encore comment cet honneur a pu lui échoir... mais bon, elle adore les histoires de bryophytes et compte sur la bienveillance des lecteurs!